

SALA 1 – 15 vagas

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
09h30 – 10h45	09h30 – 10h45	09h30 – 10h45	09h30 – 10h45	09h30 – 10h45
Regiões II (Continuação) João Pinto	Inglês II M ^a Augusta Magalhães	História de Portugal Paula Pitacas	Desenvolvimento pessoal e numerologia Teresa Marta	História contemporânea (*) Filipe Santos
11h15 – 12h15	11h00 – 12h15	11h15 – 12h15	11h15 – 12h15	11h15 – 12h15
	Literatura portuguesa Emília Ralo	História contemporânea (*) Filipe Santos	Literatura portuguesa Emília Ralo	História de Portugal Paula Pitacas
14h00 – 14h45	14h00 – 14h45	14h00 – 14h45	14h00 – 14h45	14h00 – 14h45
Regiões I (Iniciação) João Pinto	Francês inicial M ^a . Augusta Magalhães	Leituras partilhadas Etelvina Alves	Espanhol Sandra Lourenço	
15h15 – 16h00	15h15 – 16h00	15h15 – 16h00	15h15 – 16h00	15h30 – 17h00
História da música Artur Morão	Cidadania Carlos Santos	Inglês prático Idalinda Melo	Conversas psicologia Ana Cecilia Ribeiro	Inglês I Teresa Paula
16h30 – 17h15	16h30 – 17h15	16h30 – 17h15	16h30 – 17h15	
Cultura geral Artur Morão	Património e história local Florabela Estevão	O direito, a sociedade e o estado Amílcar Melo		

- (*) Por indicação do professor esta disciplina só iniciará em janeiro de 2021

ANO LETIVO 2020/2021
SALA 2 – 6 vagas

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
09h45 – 10h45	09h45 – 10h45	09h45 – 10h45	09h45 – 10h45	09h45 – 10h45
	Terapias, bem-estar e saúde Alexandra Bichinho		Informática I José Rosário	
11h15 – 12h15	11h15 – 12h15	11h15 – 12h15	11h15 – 12h15	11h15 – 12h15
Informática I António Paiva	Matemática João Coelho		Desenho, pintura e fotografia José Monge	Contas e poupanças Vânia Pina
14h15 – 15h00	14h15 – 17h00	14h15 - 16h00	14h15 – 17h00	
Conhecimentos e sabedoria Carlos Pitta	Informática avançada Rui Loureiro	Informática prática Virgínia Geraldes	Informática inicial Rui Loureiro	
15h30 – 17h00				
Informática prática Virgínia Geraldes				

ANO LETIVO 2020/2021

POLO DE LOURES

SALA 3 – 12 vagas

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
09h30 – 12h15	09h30 – 12h15	09h30 – 10h30	09h30 – 12h15	
Patchwork Fernanda Cruz	Pintura em porcelana Cecília Ferreira	Escrita livre Etelvina Alves	Aquarelas João Acácio	
14h00 – 16h00	14h00 – 16h00	14h00 - 17h00	14h00 – 16h00	14h00 – 17h00
Arraiolos Lucinda Soares	Leituras encenadas Dina Moreira	Artes decorativas Irene Salvador	Origami Luis Ferreirinho	Com tecidos também se faz Maria Gonçalves
16h30 – 17h30	16h30 – 17h30		16h30 – 17h30	

ANO LETIVO 2020/2021

SALA 4 – 12 vagas

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
09h45 – 10h45	09h45 – 10h45	09h45 – 10h45	09h45 – 10h45	09h45 – 10h45
	Meditação guiada Margarida Valida	Dança livre Josefina Lima	Meditação guiada Margarida Valida	Viola I Acácio Frade
11h15 – 12h30	11h15 – 12h30	11h15 – 12h30	11h15 – 12h30	11h15 – 12h30
Ambiente Marlene Marques	Clube de enófilos José Rosário	Doenças do comportamento – prevenção Flávio Rodrigues	Alimentação saudável Luísa Candeias	Viola II Acácio Frade
14h15 – 15h15	14h15 – 15h30	14h15 – 17h00	14h15 – 15h15	14h15 – 15h15
Cavaquinho I Lucia Lapa/João Reis/Luis Girbal/Nelo Ribeiro	Formação musical (iniciados) Noemi Córias	Têxteis (*) Licínia Ribeiro Rafaela Nabeiro	Cavaquinho I Lúcia Lapa/João Reis/Luis Girbal/Nelo Ribeiro	Mindfulness do dia a dia Bárbara Cunha
15h45 – 17h30	16h00 – 17h30		15h45 – 17h30	
Cavaquinho II Lucia Lapa/João Reis/Luis Girbal/Nelo Ribeiro	Formação musical (avançados) Noemi Córias		Cavaquinho II Lúcia Lapa/João Reis/Luis Girbal/Nelo Ribeiro	

- Por indicação do professor esta disciplina só iniciará em janeiro de 2021

Espaço Multiusos

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
09h30 – 12h30		14h00 – 16h30	10h30 – 12h30	
Bricolage em madeira		Jograis	Tiro com arco histórico	
António Capelas 3 vagas		António Silva	Paulo Polido Espaço Exterior - 9 vagas	

ANO LETIVO 2019/2020

POLO DE LOURES

CINETEATRO BVL - 10 vagas

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
16h45 – 18h00			16h45 – 18h00	
Teatro Luís Paniágua			Teatro Luís Paniágua	

AMA- Adaptação ao Meio Aquático – vagas a definir pela GESLOURES

Definição de horário e de dia condicionada ao número de inscrições e idade dos alunos.

Será articulado com a GESLOURES após as inscrições.

PISCINA MUNICIPAL DE LOURES