



**Revista “Lá Vai a Marcha” – 1º Ato – quadro “Manequins”
pelo Grupo Desportivo da Fábrica de Loiça de Sacavém**

Fotografia
1953

Doação de António Jesus Santos
Museu de Cerâmica de Sacavém

Por ocasião da Festa Anual do Grupo Desportivo da Fábrica de Loiça de Sacavém, dedicada aos sócios, gerentes, empregados e operários da fábrica, decorrido entre 25 e 26 de abril de 1953, foi representada pelo seu Grupo Cénico a Revista em dois atos e dezoito quadros “Lá Vai A Marcha”, original de José António Valente.

A Revista teve lugar no dia 25 de abril, pelas 15 horas no Refeitório da fábrica revertido a salão de festas com um palco de teatro.

Na imagem, observa-se o quadro “Manequins”, com o conjunto coreográfico constituído pelos seguintes elementos: da esquerda para a direita e em pé: Elena Pinto, Teresa Loia, Alexandrina Tavares, Maria José, Lisete Tavares e Maria Manuela. De joelhos à esquerda, António Santos e à direita Silvino Marinho e Luís Franco. A música esteve a cargo de Augusto Luís (Agulhas) e os cenários de José Ribeiro.

No dia 26 de abril, teve lugar a exibição de ginástica das classes feminina e masculina; as provas de atletismo e o encontro de andebol, no Campo de Jogos.

Carlos Luís