

PEÇA DO MÊS NOVEMBRO

MUSEU DE CERÂMICA DE SACAVÉM



Azulejos de padrão, técnica de estampagem mecânica para revestimento de fachadas, produzidos na FLS desde finais do Século XIX.

O início da produção de azulejos terá sido por volta de 1895. Carta de 12-10-1895 para Rodrigo Berquó administrador do Hospital Termal das Caldas da Rainha:

“Lemos um anuncio do hospital d’essa para concurso de 60 mil azulejos etc. Cumpre-nos informa-lo que actualmente fabricamos esse artigo que rivaliza com o estrangeiro. Podemos vender cada 0,15x0,15 cor marfim com relevo ou liso muito fino por 40 rs. aproximadamente. Esperamos de V.E. nos autorize a enviar-lhe amostras que estamos certos o satisfarão.”

Em agosto de 1910 foi editado o catálogo com os “Preços Correntes da Real Fábrica de Loiça em Sacavém - Azulejo” onde constam os dois azulejos colocados no plano inferior com a referência 410-D e 407-A respetivamente.

UCEL é a sigla da União Cerâmica Exportadora, Lda, criada em 1963 por produtores de cerâmica com o objetivo de colocar no estrangeiro os seus produtos.

Azulejos

Pó-de-pedra

Fábrica de Loiça de Sacavém

Marcas relevadas:

SACAVÉM 2 e UCEL MADE IN PORTUGAL SACAVÉM 67 28

1930-1960