



Galeria Municipal Vieira da Silva

Parque Adão Barata

2670 Loures

211 150 662/211 150 663

dc_galerias@cm-loures.pt



Terça a sábado

10:00 » 13:00 | 14:00 » 18:00

Encerra domingos, segundas e feriados



ANDRÉ MARTINS

Drunk Interview Project

17 junho » 23 setembro 2017

O início de um percurso promissor

Vencedor da 7ª edição da JOV'ARTE | Bienal Jovem em 2015, com a obra Retrato Coletivo: 60 pessoas, André Martins ganhou não só um prémio monetário para investir no seu percurso artístico, mas também a possibilidade de apresentação do seu trabalho num dos espaços nobres do Município de Loures – a Galeria Municipal Vieira da Silva.

Fecha-se, assim, com a inauguração desta exposição, o primeiro ciclo do retomar da Bienal, após um longo período de 14 anos de interregno.

Acreditamos que a JOV'ARTE | Bienal Jovem constitui uma oportunidade e um contributo para os jovens artistas iniciarem um percurso que os leva a patamares qualitativamente superiores. André Martins conseguiu, no espaço de cerca de um ano, o reconhecimento do seu trabalho não só junto dos seus pares, como também de instituições culturais e demais profissionais da área. Este facto é, para o Município de Loures, não só motivo de orgulho e satisfação, como também o confirmar de um caminho e de uma opção estratégica do atual executivo autárquico.

Felicitemos este jovem artista, com a certeza de que o espera um futuro muito promissor na área que escolheu – as Artes Visuais – e damos as boas vindas a todos quantos aqui comparecem, para usufruir da presente exposição.

Sejam muito bem-vindos!

O vice-presidente



Paulo Piteira

André Martins

Leira, Portugal, 1994

Educação

2016 Intermedia em Krakow
Academy of Fine Arts

2014-2017 Arte Multimédia,
na Faculdade de Belas-Artes
da Universidade de Lisboa

2012-2014 Enfermagem,
na Escola Superior
de Enfermagem de Lisboa

2009-2012 Ciências e Tecnologias,
na Escola Secundária de Porto
de Mós

Foi organizada
uma festa de estudantes
do programa *Erasmus*,
com o intuito de serem
realizadas entrevistas
a cada um destes,
assim que ficassem bêbedos.

Posteriormente,
foram-lhes enviadas
as suas entrevistas, na
condição destes se filmarem
a vê-las enquanto
novamente bêbedos.

O projeto é assim
compreendido entre
'entrevistas bêbedas'
e 'reações bêbedas'
a entrevistas bêbedas'.

André Martins
Prémio JOV'ARTE
Bienal Jovem 2015

Residências artísticas

2016 Artistic Workshop Harenda,
Zakopane

2015 RésVés Alte, Loulé

Exposições coletivas

2016 39º Aniversário, Centro
de Música de Solvay, Cracóvia
» Jov'arte 2015, sala multiusos
do Pavilhão Adão Barata, Loures
» RésVés Alte, Polo Museológico
de Alte, Loulé

2015 GABA – Galerias Abertas
das Belas-Artes, FBAUL, Lisboa

Prémios

2017 Finalista Prémio Sonae
Media Art

2015 1º Prémio, Jov'arte2015,
Loures

Catálogos

2017 PEAC 2017 - Portuguese
Emerging Art Catalogue